

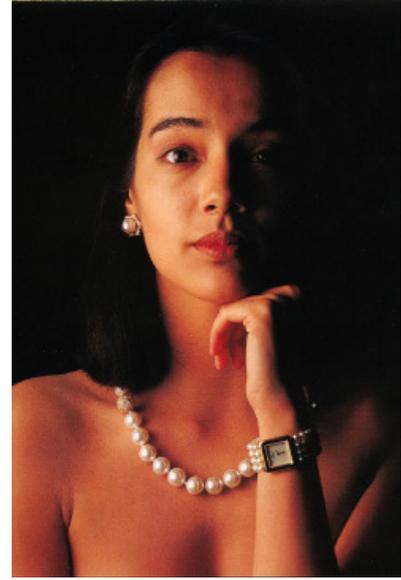
Mon mari était le plus souvent absent car la direction des affaires familiales le retenait à Hong Kong. Mon fils avait besoin d'une figure paternelle, d'un modèle à son comportement. Et il vivait au milieu d'une mer de femmes... C'est moi, sa sœur, sa nurse, ma nièce la danseuse de ballet Chan, ses cousines et mes amies proches qui avions le plus fort, et pas forcément désirable, impact sur son développement personnel. Chaque jour, il devait regarder le Lac des Cygnes ou Casse-noisettes pour complaire à mes attentes alors qu'il n'avait aucune envie d'être danseur. Sa nurse voulait interdire à ses amis de venir aussi souvent à la maison pour que Christophe ne soit pas distrait de son travail scolaire. Alors que Christophe ne désirait que jouer avec les garçons de son âge, tant l'école l'ennuyait. D'où sa suffocation sous toutes ces femmes qui prenaient autant d'ascendant sur lui. Il se réfugiait devant les films de James Bond pour nourrir ses rêves de garçon, dans un monde d'imagination, loin du monde de la réalité. Comment les hommes se rasaient-ils ? Il l'apprenait en regardant James Bond se raser, se préparant à la rencontre d'une Bond girl... Le message passait comme par procuration. Et Christophe attendait avec impatience les venues de son père, ses visites dans ce Paris du bout du monde, pour enfin échapper un moment à cette mer de femmes de sa vie !



Avec mon amie Ting Ting Liu et ma nièce Jennifer à Longchamp



Ma nièce, la grande danseuse étoile de ballet Chen Hon Goh



Ma nièce Jessica



James Bond



Ling Tsui



Ma fille Christine



Mon fils Christophe, qui proteste contre cette mer de femmes